



- Tipo de salón: Virtual
Número patrocinio: 2022/16

Tenemos el agrado de invitarlos al “XVI Salón Nacional de Arte Fotográfico” del Fotoclub Córdoba” - Año 2022-

2 - SECCIONES

Se establecen **6 Secciones** (regidas por el “**Reglamento General Único de Salones Virtuales**” de la Federación Argentina de Fotografía.

- **COLOR** (Libre)
- **MONOCROMO** (Libre)
- **TRAVEL** (color y/o monocromo)
- **NATURALEZA** (color y/o monocromo)
- **CALLEJERA** (color y/o monocromo)
- **MINIMALISMO** (color y/o monocromo)

CALLEJERA (color y/o monocromo)

Es toma directa. Las imágenes de esta sección deben documentar situaciones reales y sencillas de sujetos reales en lugares públicos (parques, calles, centros comerciales, bares, etc.). Es una instantánea de la vida urbana, busca capturar la realidad de forma espontánea y directa entre el sujeto y el ambiente urbano cotidiano. El retrato espontáneo de sujetos no contratados es aceptado. Las obras registrarán personajes en acción, no busca retratar eventos de interés periodísticos sino simplemente interacciones de sujetos comunes. NO se acepta la fotografía de arquitectura urbana, escenas armadas, retratos con modelos y /o personas contratadas ni fotomontajes. Rigen los mismos criterios que para la Sección Periodística. Los puntos serán asignados a la Sección Temas Especiales.

MINIMALISMO (color y/o monocromo)

El minimalismo es una corriente artística que solo utiliza elementos mínimos y básicos. Por extensión, en el lenguaje cotidiano, se asocia el minimalista a todo aquello que ha sido reducido a lo esencial y que no presenta ningún elemento sobrante o accesorio. El minimalismo, en su ámbito más general, es la tendencia a reducir a lo esencial, a despojar de elementos sobrantes. Es una traducción transliteral del término inglés minimalism, o sea, que utiliza lo mínimo (minimal en inglés). Es también la concepción de simplificar todo a lo mínimo. Rigen los mismos criterios que para la Sección Periodística. Los puntos serán asignados a la sección Temas Especiales.

5 - DERECHOS DE PARTICIPACION: (Entry fee)

El derecho de participación de los autores federados será de:

- » 1 (una) sección \$450
- » 2 (dos) secciones \$800
- » 3 (tres) secciones \$1100
- » 4 (cuatro) secciones \$1300
- » 5 (cinco) secciones \$1400
- » 6 (seis) secciones \$1500

Los autores NO Federados (Autores Libres) deberán incrementar \$250 más por Sección. Los derechos de participación deberán abonarse mediante depósito o transferencia bancaria, a la cuenta del FOToclub CÓRDOBA

Depósito en cuenta bancaria: (CUENTA NUEVA)

Banco Provincia de Córdoba
CUENTA: CA \$ 9170003302002
CUIT/CUIL: 27162287791
NOMBRE Y APELLIDO: ALEJANDRA RUIZ
CBU: 0200917311000003302026
ALIAS CBU: SILLON.LIBRO.REMERO

Es requisito indispensable enviar el **comprobante** a la siguiente dirección de e-mail: salonfotoclubcordoba@gmail.com, consignando el **Nombre del Autor** y el **Fotoclub** al que pertenece.

El autor que no cumpla con este requisito, será calificado como "no abonado" en su participación, y por lo tanto sus obras no serán juzgadas.

6- JUZGAMIENTO:

El juzgamiento estará a cargo de los destacados Jurados que se indican a continuación, siendo inapelable el fallo de los mismos.

TURNO MAÑANA comienza 09:30

NATURALEZA / TRAVEL / CALLEJERA

Ana Robles
José Luis Urbaitel
Laura Martín

TURNO TARDE comienza 14:30

COLOR / MONOCROMO / MINIMALISMO

Ricardo Maciel
Lidia López
Jorge Scilipoti

7 - PREMIOS A LAS OBRAS (por sección)

- » Medalla de Oro* (3) / Medalla FAF y Diploma
- » Medalla de Plata* (3) Medalla FotoClub Córdoba
- » Medalla de Bronce* (3) Medalla FotoClub Córdoba
- » Mención de Honor (cantidad a designar por el jurado) / Diploma

(* Oro, Plata y Bronce son términos de referencia en relación al color de la medalla y no al material del que están realizadas).

PREMIOS A LOS AUTORES:

Mejor Autor del XVI Salón Nacional FotoClub Córdoba: Medalla Fotoclub Córdoba.
(Sumatoria de aceptaciones y premios, entre todas las secciones)

Mejor autor del XVI Salón Nacional al Socio del FotoClub Córdoba: Medalla del FotoClub Córdoba. (Sumatoria de aceptaciones y premios, entre todas las secciones)

Entidad más efectiva (Entre las Instituciones participantes, con un mínimo de cinco (5) autores por Fotoclub, por sección) **Diploma.**

Los mismos serán entregados el día del acto de Inauguración.
Los premios podrán ser declarados desiertos.

8 - CATÁLOGO:

Se confeccionará un Catálogo en formato PDF, el cual se distribuirá entre los participantes vía email.

9 - CALENDARIO - FECHAS DEL SALON:

Vencimiento: domingo, 04 de septiembre de 2022

Juzgamiento: sábado, 10 de septiembre de 2022

Resultados: miércoles, 14 de septiembre de 2022

Fecha de Inauguración y entrega de premios: a confirmar

Los Premios y Diplomas, serán entregados en la Ceremonia de Premiación, a realizarse en la sede del Fotoclub Córdoba. En el caso que no fuera posible asistir, entregaremos los mismos en la reunión de Fin de Año de la FAF, a un representante del Fotoclub correspondiente.

10 - OTROS:

Cualquier situación no prevista en este Reglamento será resuelta por la Comisión organizadora, en acuerdo con el veedor FAF designado.

Los Items 1-2-3 se deben ver en el **Reglamento General Único de Salones Virtuales**, en la Página Web de la FAF, ya que para todos los Salones es igual.

- 1.-OBRAS
- 2.-ENVIO DE IMAGENES
- 3.-DIMENSIONES DE LAS OBRAS (FORMATO)

La FAF se reserva el derecho de resolver cualquier inconveniente no publicado en dicho Reglamento.

Directora del Salón: **Miguel Fierro - (EFIAP EFAF/plata).**

Colaborador: **Damián Argüello - DFAF.**

Consultas al e-mail: **salonfotoclubcordoba@gmail.com**

..... MUCHAS GRACIAS POR PARTICIPAR